

SOLICITUD DE COTIZACION

Cliente: _____ No.: _____ Tel.: _____

E-mail: _____ Cel.: _____

Atención: _____

Trabajo: _____

Referencia Anterior: _____ Código: _____ Versión: _____ Trazo #: _____ Cotizar sin trazo

Agente #: _____ Fecha: _____ Hora: _____ Fecha de Entrega solicitada: _____

Medida: _____ X _____ X _____ mm cm pulg Abierto Cerrado Diametro Hilo _____

Nuevo Repetición exacta Repetición con Cambios (ver observaciones) Re cotizar Pie de imprenta

Cantidades: Sí No

Procesos	<input type="radio"/> Desarrollo	<input type="radio"/> Estampado	<input type="radio"/> Punta Roma	<input type="radio"/> Skin Pack	<input type="radio"/> Coleccionado
	<input type="radio"/> Arte Creativo	<input type="radio"/> Relieve	<input type="radio"/> Forrado	<input type="radio"/> Blister Pack	<input type="radio"/> Engrapado
	<input type="radio"/> Arte Final	<input type="radio"/> Plasticado	<input type="radio"/> Laminado	<input type="radio"/> Doble Adhesivo	<input type="radio"/> Blocks
	<input type="radio"/> Impresión Offset	<input type="radio"/> Troquelado	<input type="radio"/> Ventana _____ μm	<input type="radio"/> Imán	<input type="radio"/> Sobre#
	<input type="radio"/> Impresión Digital	<input type="radio"/> Pegado de cajas	<input type="radio"/> Acabados Manuales	<input type="radio"/> Hueco _____ mm	<input type="radio"/> Corrugado
	<input type="radio"/> Guillotina	<input type="radio"/> Doblado	<input type="radio"/> Pegados Manuales	<input type="radio"/> Libro/Folleto _____ págs.	<input type="radio"/> ECC
	<input type="radio"/> Conversión	<input type="radio"/> Erectora	<input type="radio"/> Maquila		

Materiales	1: <input type="text"/>
	2: <input type="text"/>

Colores	Tiro 1: <input type="text"/> <input type="radio"/> F.C. <input type="radio"/> Pantone	BARNIZ	<input type="radio"/> Brillante
	Retiro 1: <input type="text"/> <input type="radio"/> F.C. <input type="radio"/> Pantone		<input type="radio"/> Mate
	Tiro 2: <input type="text"/> <input type="radio"/> F.C. <input type="radio"/> Pantone		<input type="radio"/> Brillante+Mate
	Retiro 2: <input type="text"/> <input type="radio"/> F.C. <input type="radio"/> Pantone		<input type="radio"/> Anti Roce
			<input type="radio"/> Graso
			<input type="radio"/> U.V. Total
			<input type="radio"/> U.V. Matte
			<input type="radio"/> U.V. Zona de pega
			<input type="radio"/> U.V. zonificado
			<input type="radio"/> Acuoso
			<input type="radio"/> Skin
			<input type="radio"/> Blister
			<input type="radio"/> Anti-Grasa
			<input type="radio"/> Soft Touch

Acabados	<input type="radio"/> Area de Clisé: _____ cm X _____ cm & _____ cm X _____ cm <input type="radio"/> Multinivel <input type="radio"/> Sencillo <input type="radio"/> Microrelieve
	<input type="radio"/> Area de Clisé: _____ cm X _____ cm & _____ cm X _____ cm <input type="radio"/> Digital
	<input type="radio"/> Oro _____ <input type="radio"/> Plata _____ <input type="radio"/> Color _____ <input type="radio"/> Color _____
	Pegado de Cajas: <input type="radio"/> Automático <input type="radio"/> Tubo <input type="radio"/> Manual <input type="radio"/> Cuatro Esquinas <input type="radio"/> Quick Lock <input type="radio"/> RSC
	Plasticado: <input type="radio"/> 1 Cara <input type="radio"/> 2 Caras <input type="radio"/> Frío <input type="radio"/> Caliente <input type="radio"/> Coextruido <input type="radio"/> Doble Acción <input type="radio"/> Plata
	<input type="radio"/> Brillante <input type="radio"/> Mate <input type="radio"/> Integral <input type="radio"/> Encapsulado <input type="radio"/> Soft Touch <input type="radio"/> Luminicense
	Troquelado: <input type="radio"/> Medio Corte <input type="radio"/> Corte-doblador-corte <input type="radio"/> Perfora <input type="radio"/> Doblador <input type="radio"/> Zipper <input type="radio"/> CNC <input type="radio"/> Roland
	Libros: <input type="radio"/> Enc. Caliente <input type="radio"/> Cosido <input type="radio"/> Caballete <input type="radio"/> Rest. Metálico _____ <input type="radio"/> Rest. Plástico _____ <input type="radio"/> Engrap. <input type="radio"/> Espiral
	Digital: <input type="radio"/> EPSON <input type="radio"/> RICOH <input type="radio"/> XEROX <input type="radio"/> Numerado del _____ al _____
	Laminado: (FTE) _____ + (REV) _____ <input type="radio"/> Blanco <input type="radio"/> Natural
	Doblado <input type="radio"/> 1 o 2 <input type="radio"/> en 3 <input type="radio"/> en 4 <input type="radio"/> Tamaño Final _____
	Test _____ Flauta _____ Color _____ Dirección Flauta _____
	Bolsa: <input type="radio"/> Cordón <input type="radio"/> Cinta Razo <input type="radio"/> Retorcido <input type="radio"/> Agarradera <input type="radio"/> Color _____ <input type="radio"/> Fondo reforzado
Erectora: <input type="radio"/> 4 Esquinas <input type="radio"/> Anti-Derrame <input type="radio"/> 4 Esquinas con Tapa <input type="radio"/> Almeja <input type="radio"/> Papas <input type="radio"/> Para Llevar	

Empaque Tarima Paquete Caja Bolsa Termoencogido Bandeja Atado Enfajillado Otro Distr. _____

Aumento:	<input type="radio"/> 10%	Transporte	<input type="radio"/> Cliente	Pago	<input type="radio"/> Adelanto	Exportación	<input type="radio"/> Exworks	Calidad	<input type="radio"/> Estandar
	<input type="radio"/> 5%		<input type="radio"/> Icar		<input type="radio"/> 50/50		<input type="radio"/> CIF		<input type="radio"/> Consecutivo
	<input type="radio"/> 3%		<input type="radio"/> Encomienda _____		<input type="radio"/> Contado		<input type="radio"/> CIP		<input type="radio"/> Certificado
	<input type="radio"/> No Acepta		<input type="radio"/> Flete a _____		<input type="radio"/> T.C.		<input type="radio"/> FOB		
<input type="radio"/> Otro: _____			<input type="radio"/> Crédito						

Datos para Facturar: C \$ Com. Agencia _____ % Pago Diferido: _____ Excento:

